

《成龙的成功秘诀》

组长：张叶洲

组员：林映宏，林智贤，潘威奇

编号：06-17

1. 研究方向

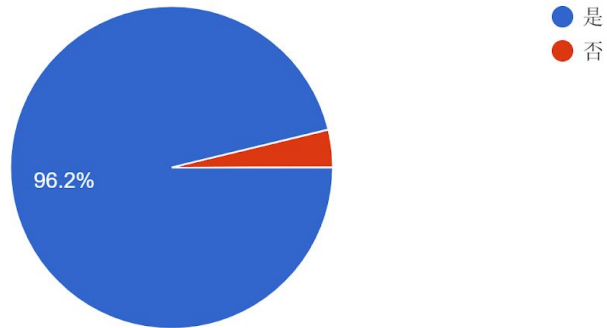
众所周知，成龙是一名武侠片巨星，红遍海内外。他是第一位进军美国好莱坞市场的电影明星，也是最有名的中国电影明星之一。成龙不但在中港台地区很出名，在世界各地也有巨大的影响力。成龙在同学们的心目中是一名成功人士，他的许多优点和强项都值得同学们看齐。那么，成龙为什么会这么成功呢？我们对成龙的成功因素很感兴趣，但网上大多数是介绍成龙以及点评他的电影的文章，没有多少提及成龙的成功秘诀。鉴于此，我们要针对成龙的成功史进行探索，从中学习一些有用的成功秘诀，并在日常生活中学以致用。此外，我们也要通过自己设计的网站，向同学介绍成龙的成功秘诀，进而激发同学们，让他们在事业及学业上一帆风顺、取得成功。

2. 研究方法

我们采用了文献研究法，从网络、书籍、读物等管道收集资料。随后我们进行了归纳与整理。我们对这些文章进行了分析，才发现大多数文献都只说明了成龙电影的特色和他的性格，并没有提到成龙真正成功的原因及因素。就算有提到，也只是几句话带过，没有详细说明。为了深刻了解成龙的知名度，我们还用谷歌表单做了一个问卷，并请同学们填写，以收集资料。从问卷调查中我们可以看到很多同学都知道成龙是谁，他的确是同学们心中仰慕的偶像。以下是调查所得到的结果。由此可见，成龙是一位知名度很高的电影界成功人士。我们问同学们是否认识成龙，大约96%的同学都表示同意。88%的同学们都一致认为成龙是一位成功人士。

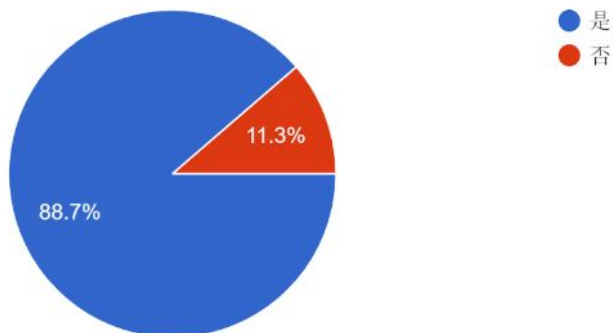
你知道成龙是谁吗?

53 responses



你认为成龙是个成功人士吗?

53 responses



3. 文献综述

我们上网阅读了一些评论成龙的相关论文，也在网上观看了一些成龙的电影，深入了解成龙的演艺生涯，以及了解众人对成龙的看法。以下是我们对各篇论文的评述：

1. 《成龙系列电影的中国元素考察》 - 论文网
这篇论文主要描述成龙电影里的特色，也提到了他的电影符合观众口味。虽然如此，这篇论文把焦点放在《警察故事》这部电影，没有详细地提到其他的电影。
2. 《80年代成龙电影风格初探》 - 期刊论文投稿网
这篇论文有描写到成龙的性格，也十分详细地点评了成龙拍过的电影。但内容不是很充分，只谈了成龙的性格，没有谈到成功因素。
3. 《解析成龙的文化形象》 - 新晨范文
这篇论文描述成龙的文化形象，也提到了中国人以成龙为荣，也有详细的思考与反思。反之，它没有谈到成龙的成功因素。
4. 《论“警察故事”系列电影的继承与发展》 - 论文网
这篇论文描写了成龙的成功史，也有详细描写成龙电影吸引人的地方，内容也放在了警察故事上面。

综上所述，我们发现大部分的论文都没有说到成龙的成功秘诀！

4. 成龙简介

成龙是继李小龙之后在中国海内外影坛叱咤风云的一位成功人士，他的电影里有着跌宕起伏的情节，惊心动魄的打斗场景。成龙亲力亲为地当着集编辑、导演、武术指导与一身的付出，如此便成就了他的辉煌与成功。作为一个成功人士，成龙在一生中获得了许多成就和奖项。比如，他获得了三次金马奖，说明了他亚洲的知名度很高，甚至成为了联合国儿童基金会大使。成龙成为首位获得奥斯卡终身成就奖的华人，很明显地说明了他不但红遍亚洲和中港台地区，他的电影还风靡全世界。

5. 成龙的成功秘诀

甲、童年背景

成龙小时候除了对武术有深厚的兴趣，还喜欢看武侠片。一天，他的父亲带他去拜访于占元，于占元正是成龙崇拜的武侠女星于素秋的父亲，成龙看到这边的学生勤奋的练功，觉得非常羡慕，便要求父亲让他在这练武。这进一步点燃了成龙对武术的兴趣，促使他去练武功，从此踏入了武侠电影的江湖。他后来成为了李小龙的接班人，在流行武侠电影的时候拍武侠电影出道。如果当年成龙没有对武术感兴趣，父亲小时候也没有给他习武的机会，成龙就不会有今天的成就了。可见童年的生涯对一个人的成功多么重要。

乙、为人性格

吴绮莉与网友们都说成龙为人十分细心，可见成龙所拍的每一部电影都是认真的去完成，这使他的电影十分特殊。就是因为他十分地细心，成龙所拍的电影都是自己尽力完成的，力求做到尽善尽美。那么，为什么说成龙十分细心呢？成龙在1982年拍的《龙少爷》就保存了单个场景所需的最多拍摄记录，有超过2900个。成龙曾给美国导演细心讲解武打动作，甚至自己亲自给他示范。当对方有不懂的地方时，成龙也会细心地给他解说。由此可见，成龙十分细心，不论是拍戏的时候还是指导别人。就因为成龙做事细心，所以他的电影都拍得特别好，吸引了很多观众看他的电影。

丙、专业

成龙在6岁的时候去中国戏剧学院学习京剧、舞台化妆以及舞台表演技巧。他也通过自学掌握了拍摄的技巧。1971年，成龙正式完成了他的学术生涯，毕业了！凭着他的专业知识，成龙从5元钱一天的武术指导攀升至480万片酬在握的明星。成龙会很多别人不会的东西，比如说，在当时，很少明星能像成龙那样，具备演戏和拍摄知识，尤其是武打明星。这让成龙鹤立鸡群，成为著名的武侠片电影明星。

丁、创意

成龙的影片不仅好看而且百看不腻，十分吸引人。他不但武术好而且演技也非常出色。成龙自己在动作设计、角色设定、题材表现都在一步步创新，逐渐形成了成龙标签式的表演风格和作品类型。成龙亲身上阵，创造了许多至今没人敢尝试的经典动作画面，这是成龙首先开创武侠喜剧的新世界。成龙巧妙地利用了他周围的“武器”来打斗，比如说椅子、梯子等。这使他的电影更加有趣和搞笑。因为成龙使用我们日常生活中都能看到的東西来设计武打场面，这使他的影片很特别，也非常吸引人。这让观众有一种新鲜感，常常去看他的电影，电影也因此票房大卖。其中一个例子就是《尖峰时刻2》，成龙利用了周边的竹竿以创意的方式来打倒敌人，结果这部电影风靡了全世界，全球票房高达三亿四千七百万美元。

戊、与时俱进

成龙是在1978年的《蛇形刁手》的拍摄后成名的，成龙把大量的喜剧元素加入了戏当中，深受观众喜爱。当时刚好流行文艺片，和从历史深处走出的功夫电影。而《蛇形刁手》属于后者，是武打类型的电影，自然票房大卖。后来流行科幻电影，成龙就与时俱进，拍了《神探蒲松龄》这部电影。《复仇者联盟4》等各个漫威电影也都是在流行这个题材时才拍的，也都深受影迷爱戴，这说明了与时俱进是成龙电影卖座的重要因素之一。成龙有敏锐的嗅觉，能够看准时机、与时俱进，所以他的电影才能吸引观众的眼球，造就了今天的成龙，也让成龙这个名字变得家喻户晓。

6. 总结与建议

综上所述，我们认为成龙是一位非常成功的电影明星，我们以成龙为荣。成龙这种为自己的热忱不断付出、自强不息、细心的价值观都值得我们学习，只要学生们都能好好运用这些价值观，他们的人生一定会一帆风顺。比如说，成龙的电影里面他有用利用周围的物件来打败敌人。从这里，我们可以学到了在人生不是随你的意愿的话，我们要随机应变。其次，他在拜师学艺时百折不挠的精神值得我们学习。成龙出道时看准时机拍电影让我们学到了要把握机会，机会是不会等人的。可是如果没有合适的机会，也不要灰心，要自强不息、坚韧不拔，为自己创造更多机会。最后，在他的专业中也表现了出同样的精神，细心地去拍摄每一部电影。学生们可以从中学到要努力念书，才能应付未来在工作上的挑战。我们这个研究的成果也会发布在网络上，进一步让同学们了解并向成龙学习，间接帮助解决他们的问题。

7. APA 索引

https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_1523074

《首位华人！成龙获得奥斯卡终身成就奖》来源：澎湃新闻 [引用日期2019-01-05]

<https://baike.baidu.com/item/%E6%88%90%E9%BE%99/71648>

《成龙（中国香港演员，导演）》来源：百度百科 [引用日期2019-01-07]

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%88%90%E9%BE%8D>

《成龙》来源：维基百科，自由的百科全书 [引用日期2019-01-07]

<https://www.lunwendata.com/thesis/2015/63075.html>

《成龙系列电影的中国元素考察》来源：论文网 [引用日期2019-01-07]

<https://zgrlm.org/a/fbjq/lwdx/25111.html>

《80年代成龙电影风格初探》来源：组稿人联盟 [引用日期2019-01-23]

<https://wenku.baidu.com/view/1b6cce9bb9d528ea81c77943.html?re=view>

《成龙功夫电影的现象学研究》来源：百度文库 [引用日期2019-02-02]

<https://www.xchen.com.cn/wxlw/zgwhlw/602784.html>

《解析成龙的文化形象》来源：新晨范文 [引用日期2019-02-12]

<https://www.lunwendata.com/thesis/2015/38992.html>

《论“警察故事”系列电影的继承与发展》来源：论文网 [引用日期2019-03-05]

http://www.xinhuanet.com/ent/2018-12/27/c_1123910352.htm

《成龙：我这一生，相当于别人十辈子》来源：新京报 [引用日期2019-03-05]

<http://yule.sohu.com/20080414/n256289170.shtml>

《成龙简介》来源：搜狐娱乐 [引用日期2019-03-05]

<http://www.cim.chinesecio.com/hbcms/f/article/info?id=60079d9e431640079406c83a02bddb8e&langType=zh>

《中国功夫巨星——成龙》来源：孔子学院 [引用日期2019-03-08]

<https://www.bilibili.com/read/cv1678268/>

《吴思远谈成龙：蛇形刁手与醉拳的波折》来源：哔哩哔哩 [引用日期2019-03-14]

<http://paper.wenweipo.com/2016/11/14/EN1611140002.htm>

《首位华人领奥斯卡终身成就奖 成龙获汤汉斯激赞》来源：香港文汇报 [引用日期2019-03-16]

<http://ent.sina.com.cn/2004-01-31/1330288314.html>

《香港理工大学授予成龙名誉教授（组图）》来源：扬子晚报 [引用日期2019-03-16]

<http://ent.sina.com.cn/m/c/2004-09-20/0830509649.html>

《成龙被聘为北大教授 《新警察故事》举行首映式》来源：北京娱乐信报 [引用日期2019-03-16]

<http://www.cctv.com/sports/relation/0411/102.html>

《成龙档案》来源：央视国际 [引用日期2019-06-02]

<http://jackiechan.com/>

来源：成龙官方网站 [引用日期2019-06-02]

<http://www.zuiart.com/dsdylw/23434.html>

《浅论成龙成龙电影之路》来源：最艺术论文网 [引用日期2019-06-13]

<http://www.lwlm.com/dianshidianyinglunwen/201206/655681.htm>

《成龙电影中的外国人形象分析》来源：电视电影论文-论文联盟 [引用日期2019-07-05]

<http://www.1v1lunwen.com/fazhan/2019/0726/528.html>

《成龙：我的影迷已经不是影迷，而是我的朋友家》来源：一对一论文网 [引用日期2019-07-14]

<http://www.039695.com/dianshidianyinglunwen/201206/655686.htm>

《多元定位时期的成龙功夫电影出路思考》来源：电视电影论文 [引用日期2019-07-20]

<http://www.zuiart.com/dsdylw/23434.html>

《浅论成龙成龙电影之路》来源：最艺术论文网 [引用日期2019-07-22]

<http://wap.cnki.net/touch/web/Dissertation/Article/10075-2005100952.html>

《论成龙的功夫喜剧》来源：河北大学 [引用日期2019-07-22]

附录

反思

张叶州：

我学到了很多。比如说，我学会了要迁就别人，不能只照顾自己。因为假期的时候，我们要一起见面做专题报告，可是我们有些人有时间有些人没有。所以我们必须商量一下，决定什么时候见面和在哪里见面。我们在做的时候也有不同的意见。我们必须自己先讨论一下，看看哪个对我们更有用。如果还决定不了时，我们会问问导师的意见。我认为我不应该太固执，不能为我是组长就让组员只听我的，必须要大家讨论。我认为我也应该早点计划，不应该最后一分钟再去找老师。我们在中期评审的时候，没有早点和导师预约，导致最后很赶，而且做出来的幻灯片质量也不好。

林智贤：

我从这个专题作业学到了很多，获益不浅，也当然同时遇到了许多挫折。我的组员们的课程辅助活动项目通通都跟我不一样，所以要找时间来见导师也非常的困难。在六月假期时，我也因需出国而无法见组员们，得在异乡作专题作业。此外，我们组员之间有时候的想法会不一样，有时还会起争论。为了解决这些问题，一，我出国前几天还的要求组员们在假期时特别抽空来见导师。二，为了方便我在外国作专题作业以及联络我的组员们，我也把我的手提电脑带出国，随时随刻都能为专题作业做研究。我从这个专题作业不但自己本身对成龙有了更深的理解，还培养了我与他人合作的团体精神，和团结力量大。明年，我也会多听听我的未来组员的看法，而不是一直争论是非。

林映宏：

通过作这个专题作业的经验，我学到了不少道理。因为我们一组遇到了不少苦难，我们经历了很多。例如，在六月大多数的组员不能上网完成研究，所以我们安排在不同时间来完成专题。虽然也有些组员有时一点懒惰，但是我们互相鼓励，最后成功完成专题。在研究成龙的过程中，我对成龙的品格与个性得到了深刻的了解。例如，成龙的价值观。通过这个专题作业，我培养了自己的团队精神，并且从成龙的研究学到了重要的人生道理，例如自强不息，或者要有创意。所以，从这个专题作业中，我学到了不少人生道理，并培养了生活技能，获益不浅。

潘威奇：

从这次专题作业，我受益匪浅，从这次专题作业学到了很多人生道理，比如学成龙“利用周边的物品”来解决问题，还要抓紧时间做事，不能临时抱佛脚等。我们这次的专题作业，组员们可以及时做完专题报告以及幻灯片和网站，还可以让导师来指导我们。即使我们这次专题作业成功，也难免有疏漏失误之处，比如六月假期时有很多组员出国没能与导师见面。组员们有时因意见不同难免有时会起冲突。为了解决这些问题，我认为可以计划好时间，避免组员缺席，组员们也可以一致同意意见，避免冲突。