

专题作业电子简报

题目：《周杰伦作品赏析》

组员：周葳瀚 4I1(30) 林嘉泓 4I1(11) 杨宇涵 4P1(33) 翁智辉 4I1(15)

研究基本

1.1 研究目的

1.2 内容简介

1.3 文献研究

1.4 研究方法与框架

内容

2.1 周董 - 艺人

2.2 作品风格

2.3 作品分析

最终报告

3.1 最终材料 - 资料编辑成网站

3.2 最终材料 - 试点测验

反思

4.1 反思报告

1. 研究基本

1.1. 研究目的

通过研究周杰伦的歌曲作品：

- 探讨时代变迁对周杰伦音乐题材和风格的影响
- 让人们了解歌曲中深刻的含义

1.2. 内容简介

做此作业的意义，是把周杰伦作为研究对象，通过研究他的创作风格与歌词内容含义，并对比同时期的歌手，探讨周杰伦的时代特色，以及他对华语乐坛的影响。从中，让更多年轻人更了解（与欣赏）周杰伦的作品和独特的风格。

1.3. 文献研究

周杰伦具有独特的唱腔，他依靠一种个性化的、自然率真的演唱风格完成其声音的塑造，并通过恰到好处的假声以及语气词的控制来增加作品的表现力。周杰伦的发音也是其鲜明风格的一部分，他打破了歌手吐字清晰的原

则，转而以一种不考虑平仄、突出旋律的方式唱出个性，并将这种个性同青少年听众群对时尚音乐风格的需求进行了恰当的对接。

新华网、《深圳商报》、《流行歌曲》评

今天的周杰伦已成为一个文化符号，他的走红程度以及作品的音乐性跟文学性，让他的影响力不局限于流行乐坛——他的音乐作品被改编为交响乐曲，他的歌词成为考试题目，他背后所带动的社会现象，让他已渗透在80、90一代成长生活中的每一个角落。

胡译友

索尼音乐前中国区总经理

周杰伦是一位非凡的艺人，他的才华不仅体现在现场即兴创作能力和对乐理、各种乐器的精通，还体现在其不入俗套的创作思路。他在乐曲中融入各式东西方音乐，比如爵士乐、蓝调、摇滚、那卡西、民谣、嘻哈、美国乡村音乐、电子音乐等等。他不仅将流行音乐进行复杂而微妙的相互融合，还大胆的运用与搭配各类乐器，从而创造出其不意的效果。这种天马行空的创作思路也使得周杰伦的歌曲具有很强的个人风格，并且与任何一种音乐形式都不完全相同。

美国CNN、《南宁晚报》、《广州日报》评

1.4. 研究方法 with 框架

研究方法

- 问卷调查
- 时代变迁 (风格分析)
- 作品分析

研究框架

- 作品分类
- 歌词研究
- 时代影响

2. 内容

2.1. 周董 - 艺人

1979 年1月18日出生于台湾省新北市

中国台湾流行乐男歌手、音乐人、导演、监制、商人

主要成就	获得十五座金曲奖
------	----------

	两届台湾金曲奖最佳国语男歌手
	四届世界音乐大奖最畅销中华区艺人
	入选美国 CNN 亚洲 25 位最具影响力人物
	四届新加坡金曲奖最受欢迎男歌手

华语乐坛影响

自2000年周杰伦的《JAY》专辑横空出世，华语流行乐坛似乎就开始了一场革命。所有歌手都开始效仿起周杰伦，玩起了中国风，唱起了R&B，从此周杰伦红遍了世界。他不仅改变了华语乐坛的死板的曲风，而且唱红了中国风发扬了R&B曲风。

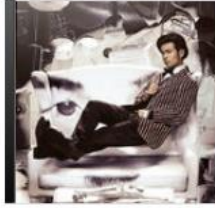
周杰伦对中国文化也作出了很大贡献，像《第七章》、《以父之名》、《止战之伤》，这些歌曲都是中西合璧古典与现代结合。这些歌曲促进了中国文化发展也引进了西方文化，推动了中国与世界的接轨。

周杰伦横空出世，迅速走红；周杰伦更创下金曲奖入围10项、得奖6项的超级纪录，自此奠定了亚洲天王的地位，每张专辑的发行都备受瞩目与期待，一出片即为排行榜上的冠军，他所制作的歌曲也荣获海内外无数的音乐奖项，周杰伦本身已经成为当今歌坛的一种指标。

周杰伦在出道的 18 年来，他共发布了 24 张专辑



周杰伦的床边故事
2016



哎哟,不错哦
2014



天台电影原声带
2013



十二新作
2012



惊叹号!
2011



超时代演唱会 Live...
2011



跨时代
2010



魔杰座
2008



2007世界巡回演唱...
2008



我很忙
2007



不能说的秘密电影原...
2007



黄金甲
2006



依然范特西
2006



霍元甲
2006



十一月的萧邦
2005



无与伦比演唱会 Liv...
2005



七里香
2004



寻找周杰伦
2003



叶惠美
2003



The One演唱会 Liv...
2002



八度空间
2002



Fantasy Plus
2001



范特西
2001



Jay
2000

2.2. 作品风格

周杰伦与众不同。他出道初的抒情歌曲，讲述的是爱情的主题，通过写实，在那个年代是流行音乐的代表。	《稻香》
	《安静》
	《听妈妈的话》
周杰伦渐渐转变到一个固定的中国风。在美妙的旋律中加入中国风的元素，再加上王牌作词人方文山的填词，给歌曲注入了文学韵味。	《青花瓷》
	《东风破》
	《菊花台》
最近，周杰伦转型到 R&B，说唱饶舌和摇滚流派的风格。周杰伦在各个时代，结合了潮流、情感与个人特点，融合了西洋风格。	《告白气球》
	《以父之名》
	《牛仔很忙》

2.3. 作品分析

《稻香》

- 稻香主要描述的是现代都市人对社会，生活的压力过重，想要放弃
- 第一段唱「对这个世界如果你有太多的抱怨，跌倒了就不敢继续往前走」，提醒我们该乐观的面对生活，不该抱怨反而珍惜自己的一切，才能解决困难

- 歌曲的名字代表浪漫的村庄与美好的童年

《牛仔很忙》

- 周杰伦尝试在歌曲输入不同的气氛，使他的作品与众不同
- 《牛仔很忙》利用了美国牛仔时代的氛围，成为了一首嘻哈，欢快活泼的歌曲
- 歌词里有这个时代独特的描述，例如“呜啦啦啦火车笛，随着奔腾的马蹄”
- 它的美式乡村风格以及复古的曲调一新歌迷的耳目，给大家一种畅快淋漓的活泼趣味

3. 最终报告

3.1. 最终材料 - 编辑成网站

<https://sites.google.com/view/jaychouappreciation>

周杰伦

主页

文献研究

研究方法与框架

问卷调查

周董 - 艺人

作品风格

作品分析

周杰伦作品赏析

06-59

杨宇涵, 翁智辉, 林嘉泓, 周晟翰

我们希望通过研究周杰伦的歌曲作品:

- 探讨时代变迁对周杰伦音乐题材和风格的影响
- 让人们了解歌曲中深刻的含义

Made with the new Google Sites, an effortless way to create beautiful sites.

Create a site

Report abuse

周杰伦

主页

文献研究

研究方法与框架

问卷调查

周董 - 艺人

作品风格

作品分析

《稻香》

- 稻香主要描述的是现代都市人对社会, 生活的压力过重, 想要放弃
- 第一段唱「对这个世界如果你有太多的抱怨, 跌倒了就不敢继续往前走」, 提醒我们该乐观的面对生活, 不该抱怨反而珍惜自己的一切, 才能解决困难
- 歌曲的名字代表浪漫的村庄与美好的童年



《牛仔很忙》

- 周杰伦尝试在歌曲输入不同的气氛, 使他的作品与众不同
- 《牛仔很忙》利用了美国牛仔时代的氛围, 成为了一首嘻哈, 欢快活泼的歌曲
- 歌词里有这个时代独特的描述, 例如“呜啦啦城火车笛, 随着奔腾的马路”
- 它的美式乡村风格以及复古的曲调一新歌迷的耳目, 给大家一种畅快淋漓的活泼趣味



Made with the new Google Sites, an effortless way to create beautiful sites.

Create a site

Report abuse

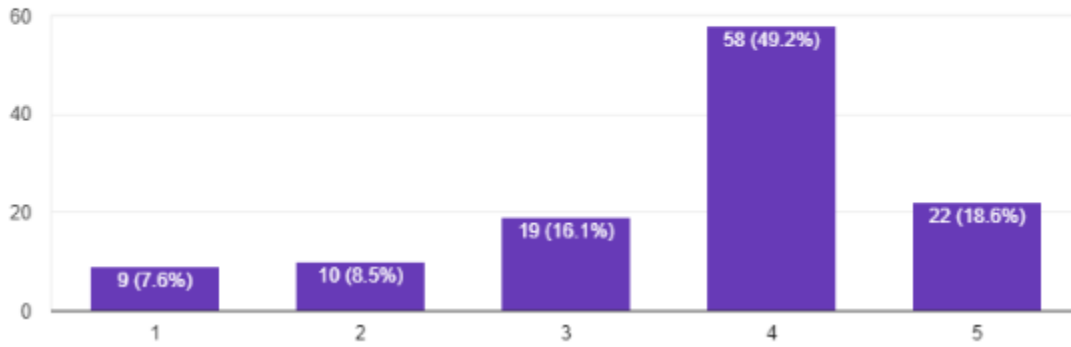
3.2. 最终材料 - 试点测验

网站让我更了解周杰伦的作品（歌曲）

118 responses

1: 非常不同意

5: 非常同意

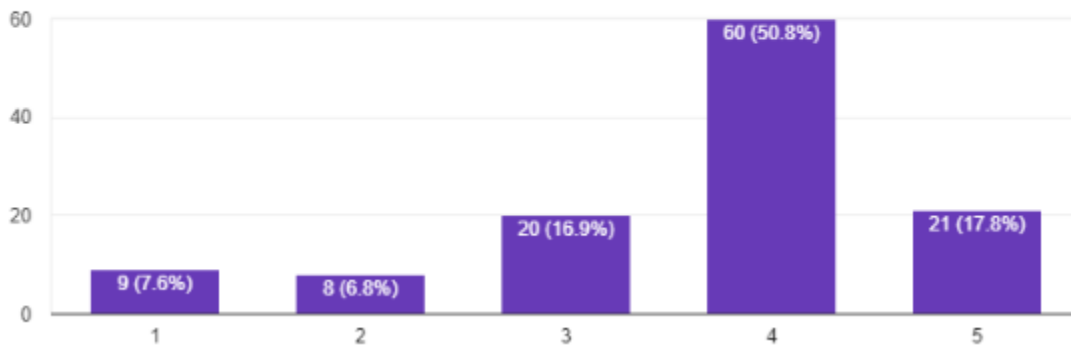


网站让我更有兴趣听周杰伦的作品

118 responses

1: 非常不同意

5: 非常同意



4. 反思

4.1. 反思报告

周葳瀚

今年是我第一次做华文专题作业，在所有的过程中虽然遇到许多困难，例如组员们协调与配合时间，再加上我们的华语发音不是最标准的，不过我认为我们在过程中都合作克服了这些困难，我觉得我们获得了许多益处，也取得了进步。我希望能通过这个作业让更多人认识周杰伦的作品，推广他的作品。

林嘉泓

这是我做华文专题作业的第一年，从中得到了许多益处。我不只更深地了解周杰伦的不同风格，还提高了我的华文水平。通过和组员们一起分工合作，我们一起克服了不同困难，成功地完成了这个专题作业。非常感谢我组员的合作，希望更多年轻人能够欣赏周杰伦的作品。

杨宇涵

今年的专题作业让我学到很多。因为这是我们第一次做华文专题作业，所以遇到了许多挫折。但是我从中能够用个比较有趣的方式来提高自己的华文程度，也通过研究周杰伦的作品，更了解周杰伦的风格与成长的过程。这个专题作业让我更深刻了解华文音乐的文化，学会欣赏华文歌曲里的含义。

翁智辉

在做这专题作业时，我们遇到了不少挫折，以及从中获得启示。首先，组员

的时间表都不一样。由于我们从不同的班级和课程辅助活动，我们必须找到最佳的时间一起完成专题作业。虽然一起做专题作业的时间不多，我们还是尽力办了自己的角色，完成作业。其次，我也学到了改进的重要性。在中期检，老师们提出了建议让专题作业更有价值和吸引力。所以我们决定听从她们的建议，改进专题作业的方向。如果我们固执，没有做任何改进，最终作品的质量不会那么好。

这是我第一次做【华文语言与文化组】的专题作业。我很感激有这机会在学习的过程中，让更多年轻人从我们的作品中受益，更了解周杰伦的作品。

参考资料

男歌手周杰伦是具有革命性和指标性的非凡艺人. (2018, August 10). Retrieved August 14, 2018, from <https://kuaibao.qq.com/s/20180810A16ZYF00?refer=spider>

周杰伦具有独特的唱腔，他依靠一种个性化的、自然率真的演唱风格完成其声音的塑造. (2018, March 17). Retrieved August 14, 2018, from <http://kuaibao.qq.com/s/20180317A10EXO00?refer=spider>

金字招牌TopBrands用户标识. (2018, March 1). 不断有明星起起落落，为什么周杰伦能火18年？. Retrieved August 13, 2018, from <https://zhuanlan.zhihu.com/p/34138511>

周杰伦. (n.d.). Retrieved August 14, 2018, from <https://baike.baidu.com/item/周杰伦>

中国新歌声 2016 [Digital image]. (n.d.). Retrieved August 15, 2018, from <http://r1.ykimq.com/05160000577F84EA67BC3C624D05AEBD>

[Digital image]. (n.d.). Retrieved August 15, 2018, from http://www.zaobao.com.sg/sites/default/files/styles/article_large_full/public/images/201707/20170714/ZB_0713_CJ_doc6vqi1z8d0937t8l8l66_11220045_tayck.jpg?itok=zRCJZDob

中國好聲音2018 《謝霆鋒 李健 周傑倫 庾澄慶》 [Digital image]. (n.d.). Retrieved August 15, 2018, from <http://67k8k.com/wp-content/uploads/2018/07/sing-china.jpg>

[转] 【Jay】 『跨时代』 周杰伦对中国的8大贡献 – 【人人分享-人人网】 . (n.d.). Retrieved August 15, 2018, from <http://blog.renren.com/share/325748436/6581154617>